# муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону "Детский сад №29"

ПРИНЯТО:	УТВЕРЖДАЮ:		
на Педагогическом совете	Заведующий МБДОУ № 29		
МБДОУ № 29	/Суббота И.А./		
Протокол №1 от 2023г.	Приказ № от 2023г.		

# Рабочая программа

к основной образовательной программе МБДОУ №29
по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
(«Изобразительная деятельность в детском саду». Автор Т.С. Комарова)
(для детей 4 - 5 лет, Средняя группа)

Авторы - составители:

#### Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативноправовых документов:

- 1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155, зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013г., №30384) (с изм. и дополнениями от 21.01.2019, №31).
- 3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25.11.2022.
- 4. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача от 28 сентября 2020 года №28, зарегистрировано Министерством юстиции РФ 18.12.2020, регистрационный №61573, действующим до 01.01.2027г.; СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2, зарегистрировано Министерством юстиции РФ 29.01.2021, регистрационный номер № 62296, действующий до 01.03.2027г.
- 5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020г. №373, вступил в силу с 01 января 2021г.).
  - 6. Устав МБДОУ №29 приказ от 18.08.2016г. УОПР 520

Данная рабочая программа направлена на достижение следующей цели:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Задачи программы в** области художественно-эстетического развития являются:

#### Рисование

формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);

формировать и закреплять у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;

формировать у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);

формировать у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учить детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;

развивать у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание детей на многоцветие окружающего мира;

закреплять у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закреплять у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;

формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формировать у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### Лепка

развивать интерес детей к лепке;

совершенствовать у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы);

закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички);

учить детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;

учить детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы;

знакомить с приемами использования стеки;

поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;

закреплять у детей приемы аккуратной лепки.

#### Аппликация

развивать у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;

формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;

обучать детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос;

учить детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое);

учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;

использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное;

расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм;

учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее);

закреплять у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания;

поощрять проявление активности и творчества.

## Принципы рабочей программы:

- 1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 6. Сотрудничество ДОО с семьей;
- 7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 10. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Формы реализации рабочей программы: данная рабочая программа реализуется в форме организованной непосредственной образовательной деятельности, а также в ходе ежедневной совместной и индивидуальной нерегламентированной деятельности педагогов и детей в форме бесед, дидактических игр с предметами (водой, красками, пластилином, упражнений с различными изобразительными материалами), показа иллюстраций, картин, чтения художественной литературы, рассматривание картин, книг.

### Условия реализации рабочей программы:

Предметная среда: создание эстетической развивающей среды, центр ИЗО деятельности (цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски акварель, краски гуашь, пластилин, кисти №1,2,3, кисти тычковые, кисти клеевые, клеёнка для аппликации, доски для лепки, подставки для кисточек, розетки для клея, трафареты, ножницы, цветная бумага, цветной картон, бумага белая.)

*TCO*: Портативная музыкальная колонка.

#### Включенность родителей:

В рамках реализации рабочей программы планируется активное включение родителей: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок, приглашение родителей на детские праздники.

Данная программа рассчитана на 72 академических часа из них 36 часов – рисование (1 раз в неделю), 18 часов – лепка (2 раза в месяц), 18 часов – аппликация (2 раза в месяц). Длительность занятия 20 минут.

Диагностика проводится 2 раза в год по методическому материалу Л.Н.Лавровой, И.В.Чеботаревой «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО».

## Планируемые результаты освоения рабочей программы:

К концу года дети должны уметь:

проявлять интерес к различным видам искусства, эмоционально откликаться на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

проявлять себя в разных видах изобразительной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

использовать накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности;

создавать изображения в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеть изобразительными умениями.

# Содержание программы

# Рисование

Дата	Тема занятия	Кол-во занятий	Примечание
Сентябрь			
_	Нарисуй картинку про лето	1	
	На яблоне поспели яблоки	1	
	Красивые цветы	1	
	Цветные шары	1	
Октябрь			
_	Золотая осень	1	
	Сказочное дерево	1	
	Украшение фартука	1	
	Яички простые и золотые	1	
Ноябрь			
	Рисование по замыслу	1	
	Украшение свитера	1	
	Маленький гномик	1	
	Рыбки плавают в аквариуме	1	
Декабрь			
	Кто в каком домике живет	1	
	Снегурочка	1	
	Новогодние	1	
	поздравительные открытки		
	Наша нарядная елка	1	
Январь			
	Маленькой елочке холодно	1	
	зимой		
	Развесистое дерево	1	
	Нарисуй, какую хочешь,	1	
	игрушку		
	Украшение платочка	1	
Февраль			
	Украсим полосочку	1	
	флажками		
	Девочка пляшет	1	
	Красивая птичка	1	
	Укрась свои игрушки	1	
Март			
	Расцвели красивые цветы	1	
	Украсим кукле платьице	1	

	Козлятки на лугу	1	
	Как мы играли в подвижную	1	
	игру «Бездомный заяц»		
Апрель			
_	Сказочный домик-теремок	1	
	Мое любимое солнышко	1	
	Моя любимая кукла	1	
	Дом, в котором ты живешь	1	
Май	-		
	Празднично украшенный	1	
	дом		
	Самолеты летят сквозь	1	
	облака		
	Нарисуй картинку про весну	1	
	Разрисовывание перьев для	1	
	хвоста сказочной птицы		
Итого		36	

# Лепка

Дата	Тема занятия	Кол-во занятий	Примечание
Сентябрь			
	Яблоки и ягоды	1	
	Большие и маленькие	1	
	морковки		
Октябрь			
	Грибы	1	
	Огурец и свекла	1	
Ноябрь			
	Сливы и лимоны	1	
	Уточка	1	
Декабрь			
	Девочка в длинной шубе	1	
	Утка с утятами	1	
Январь			
	Птичка	1	
	Хоровод	1	
Февраль			
	Птички прилетели на	1	
	кормушку		
	Мы слепили снеговиков	1	
Март			
	Мисочка	1	
	Козленочек	1	
Апрель			
	Мисочки для трех медведей	1	
	Барашек	1	
Май			
	Птичка клюет зернышки	1	
	Как мы играли в	1	
	подвижную игру «Прилет		
	птиц»		
Итого		18	

# Аппликация

Дата	Тема занятия	Кол-во	Примечание
		занятий	
Сентябрь			
	Красивые флажки	1	
	Укрась салфеточку	1	
Октябрь			
	Украшение платочка	1	
	Лодки плывут по реке	1	
Ноябрь			
_	Большой дом	1	
	Корзина грибов	1	
Декабрь	•		
	Вырежи и наклей какую	1	
	хочешь постройку		
	Бусы на елку	1	
Январь	3		
	В магазин привезли	1	
	красивые пирамидки	_	
	Автобус	1	
Февраль	J		
	Летящие самолеты	1	
	Подарок маме и бабушке	1	
Март	Transport Manager in Guoyinito	1	
1,1mp1	Красивый букет в подарок	1	
	Вырежи и наклей что бывает	1	
	круглое и овальное	_	
Апрель	Applitude it obmitting		
Imposib	Загадки	1	
	Вырежи и наклей что	1	
	хочешь	1	
Май	AO IOMB		
IVIAN	Красная шапочка	1	
	Волшебный сад	1	
Итого	волшеоный сад	18	
Итого		10	

### Программно-методическое обеспечение

- 1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
- 2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М., Мозаика-Синтез, 2017
- 3. Комарова Т. С. Народное искусство детям (3-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2016
- 4. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет).
- М., Мозаика-Синтез, 2015

#### Наглядно-дидактические пособия

Народное искусство - детям. Городецкая роспись. - М., Мозаика-Синтез, 2016 Народное искусство - детям. Дымковская игрушка. - М., Мозаика-Синтез, 2016 Народное искусство - детям. Золотая хохлома. - М., Мозаика-Синтез, 2016 Народное искусство - детям. Сказочная гжель. - М., Мозаика-Синтез, 2016 Народное искусство - детям. Филимоновская игрушка. - М., Мозаика-Синтез, 2016